



Percussion	Chorus	Batterie	Guitare + Vocale	Claviers	Basse
<ul style="list-style-type: none"> - Congas - Tumbao - Quinto - Cymballe crash - Cymballe ride - Stand petites percussions - Pad Alesis 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 vocal effect box 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 grosse caisse - une caisse claire - un sharleston - 1 tom 8' - 1 tom 10' - 1 tom 12' - 1 tom 16' - 1 tom 22' - 3 cymbales 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 guitare électrique - 1 guitare acoustique - 1 rack d'effets 	<ul style="list-style-type: none"> - KORG M50 - KORG KROME - Table de mix Mackie 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 basse - 1 ampli - 1 rack d'effets
<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - SM 57 - Overhead - 2 entrées jack pour le pad 	<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 entrée jack pour la box - 1 entrée XLR 	<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - SM 57 pour ampli guitare - une entrée XLR pour guitare acoustique 	<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - une entrée jack pour ampli Laney 80W 	<p style="text-align: center;"><u>A prévoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 XLR pour prise de son micro - 1 XLR pour prise de son DI
*retour in hear possible	*retour in hear possible		*retour in hear possible		*retour in hear possible
 Chant en SM 58		 Alimentation électrique		 Retour	

